

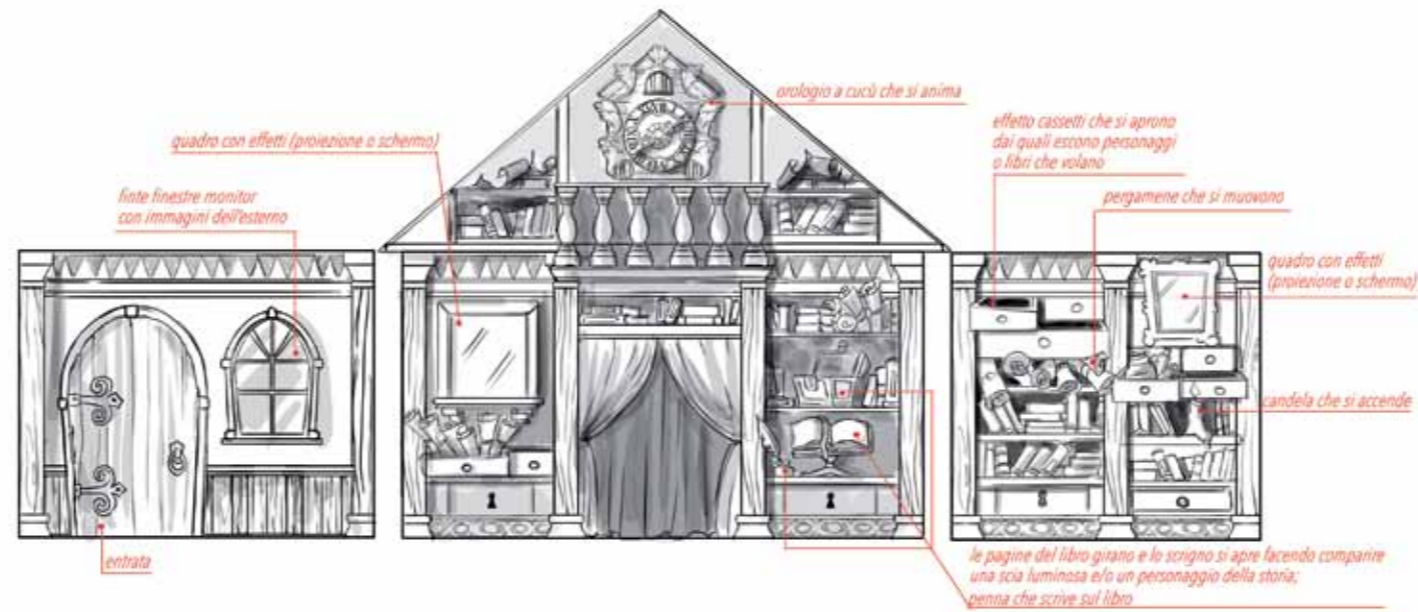
L'ATTRAZIONE

I visitatori della Casa dello Scrittore entrano in una stanza buia, nella quale muri, pareti, soffitto vivono e si animano con le più innovative forme di videomapping. È uno spazio immersivo nel quale l'ingresso dei personaggi genera emozioni e sensazioni di stupore. Mangiafuoco incendia la stanza, con le fiamme e le ceneri ardenti che lo impregnano, la Fata si muove in un bosco incantato, il Grillo cerca inutilmente di farsi ascoltare da un Pinocchio svogliato. Carlo Lorenzini in persona ce li presenta, dietro la sua scrivania disordinata e che vive, come tutto nella stanza, quasi di propria vita. Atmosfere e sogni che coinvolgono i bambini e gli adulti, sorprendendoli con dialoghi improvvisi, interazione tra personaggi olografici che compaiono all'improvviso dietro un libro, sorgendo da pergamene o facendo capolino da una finestra virtuale. La magia del racconto che darà ai personaggi di Carlo Lorenzini rivisitati da Metamorfoosi una nuova vita, portandoli verso un rapporto coi giovani del terzo millennio e della Rete globale fatto di gusto, amicizia, messaggi positivi alternati a contizione, stupore, complicità, immedesimazione.



quadri vivi, personaggi animati che interagiscono, clima immersivo, immagini olografiche

CASA DELLO SCRITTORE



LA MAGIA DEGLI EFFETTI



LO SVILUPPO

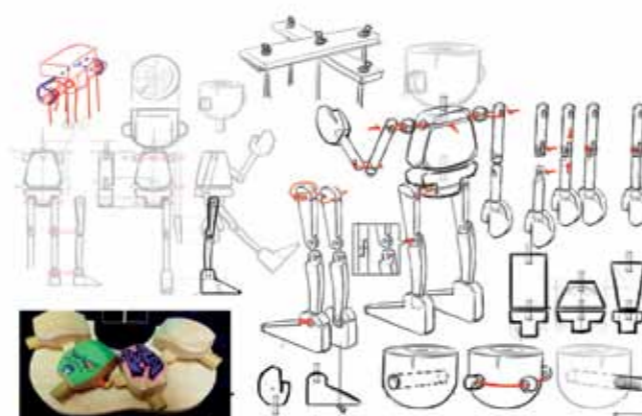
Il roadshow crescerà, tappa dopo tappa, aggringendo su richiesta nuove spettacolari forme di attrazione coerenti con la scenografia e il "trailer" di quello che sarà il Grande Parco 2020. Alla Casa dello Scrittore si legano uno spazio spettacolo, col carrozzone di Mangiafuoco come grande Palco, che incombe minaccioso sugli spettatori, contesto emozionante e suggestivo, e un punto animazione in cui è possibile costruire e colorare Pinocchio, portando a casa un ricordo personalizzato e unico. Attraverso la realtà aumentata potremo interagire

col libro pop-up trovandoci in un paesaggio toscano e cambiando scenario allo sfogliar di pagine che si muovono sotto i piedi, dando la sensazione di sfuggire e di far perdere l'equilibrio allo spettatore interattivo. Cominceranno ad uscire dei personaggi come in un vero libro pop-up, ogni volta che ci sarà un cambio pagina l'effetto e l'ambientazione cambieranno come se il libro prendesse vita, le colline toscane lasceranno il posto al mare, al circo di Mangiafuoco, allo stupore e alla meraviglia.

ZONA SPETTACOLI



COSTRUISCI IL TUO BURATTINO



REALTA' AUMENTATA

